

# L'anello ferroviario di Palermo

## *Fermata Turrisi Colonna*



An aerial photograph of a city grid, likely New York City, showing a dense pattern of streets and buildings. A dark green rectangular overlay covers the top-left portion of the image. The text "DOVE" is written in white, italicized, serif font within this overlay.

*DOVE*

An aerial photograph of a city grid, likely New York City, showing a dense pattern of streets and buildings. A red rectangular overlay covers the middle-left portion of the image. The text "PERCHÈ" is written in white, italicized, serif font within this overlay.

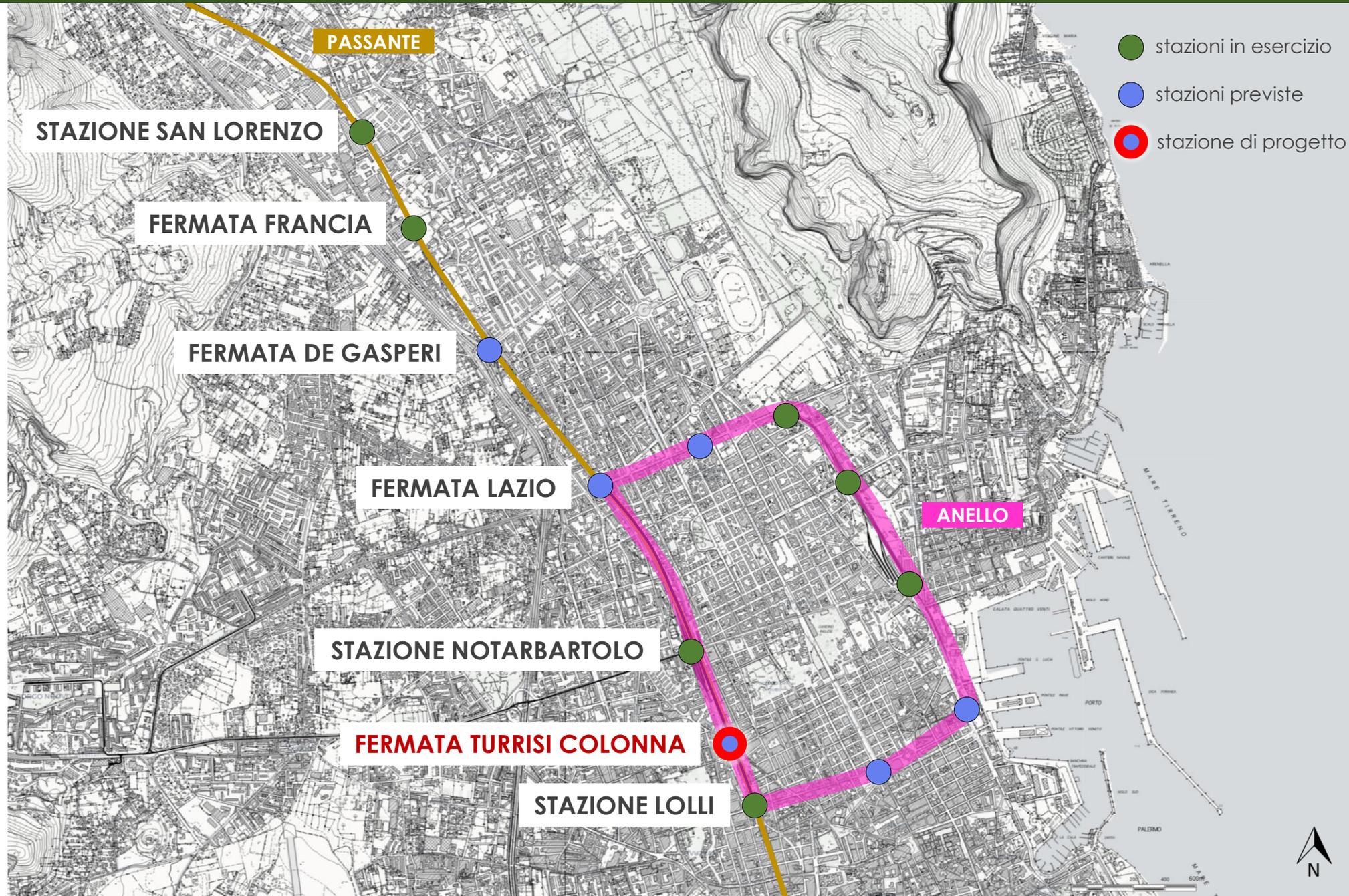
*PERCHÈ*

An aerial photograph of a city grid, likely New York City, showing a dense pattern of streets and buildings. A dark grey rectangular overlay covers the bottom-left portion of the image. The text "COME" is written in white, italicized, serif font within this overlay.

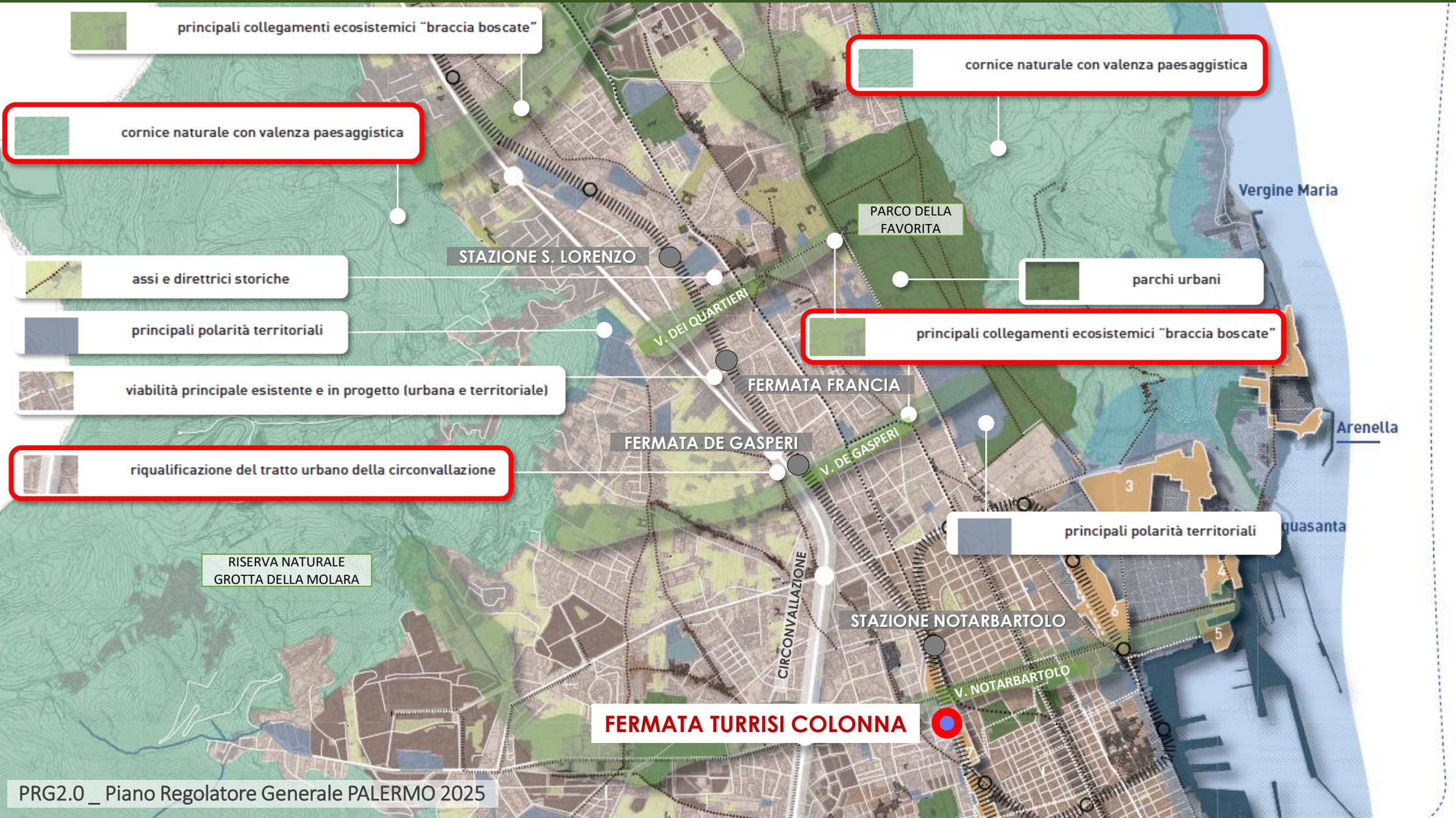
*COME*

*DOVE*

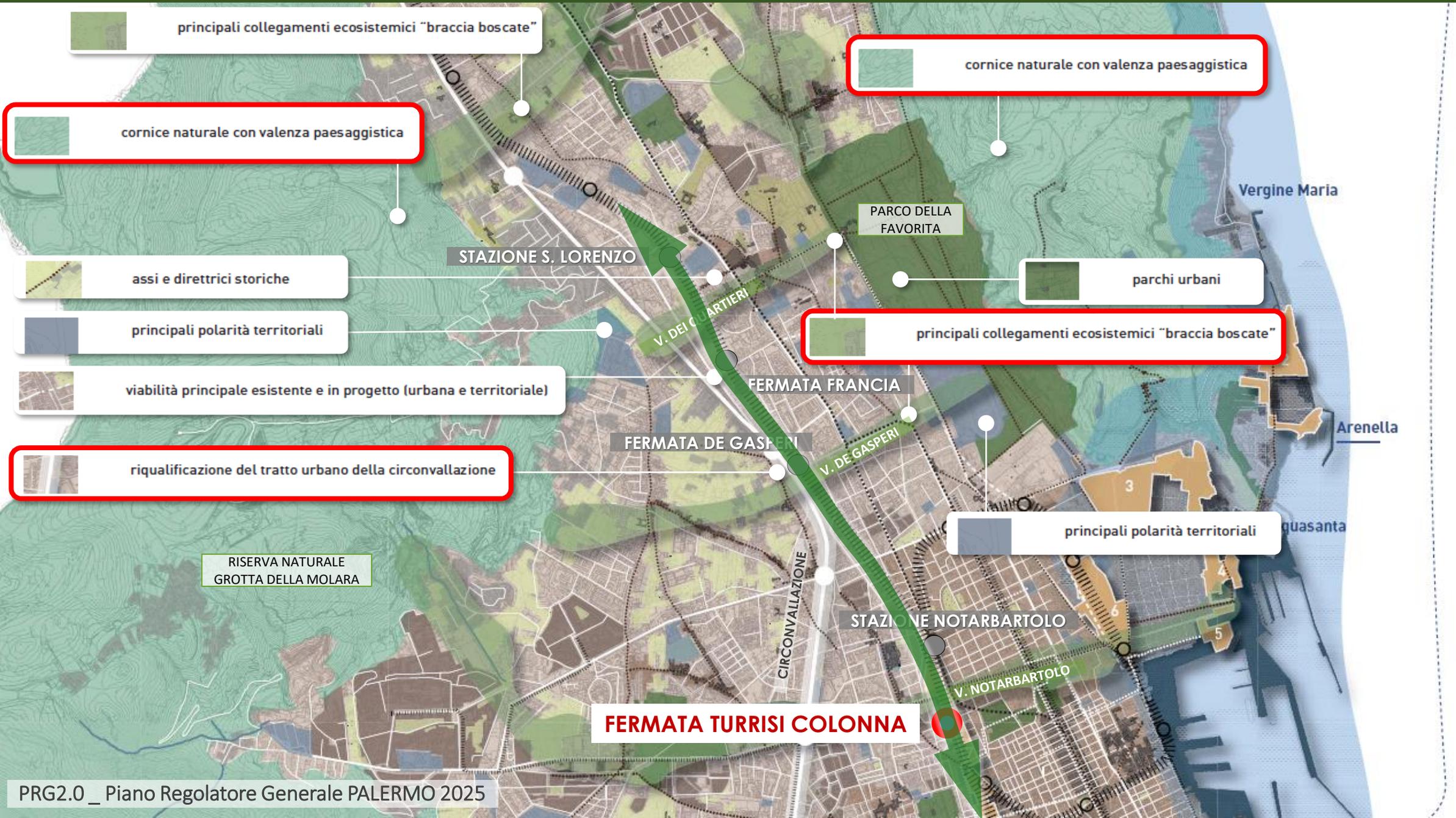




# Infrastrutture verdi \_ rivelare le tracce ambientali e costruire una rete ecologica



# Infrastrutture verdi \_ rivelare le tracce ambientali e costruire una rete ecologica



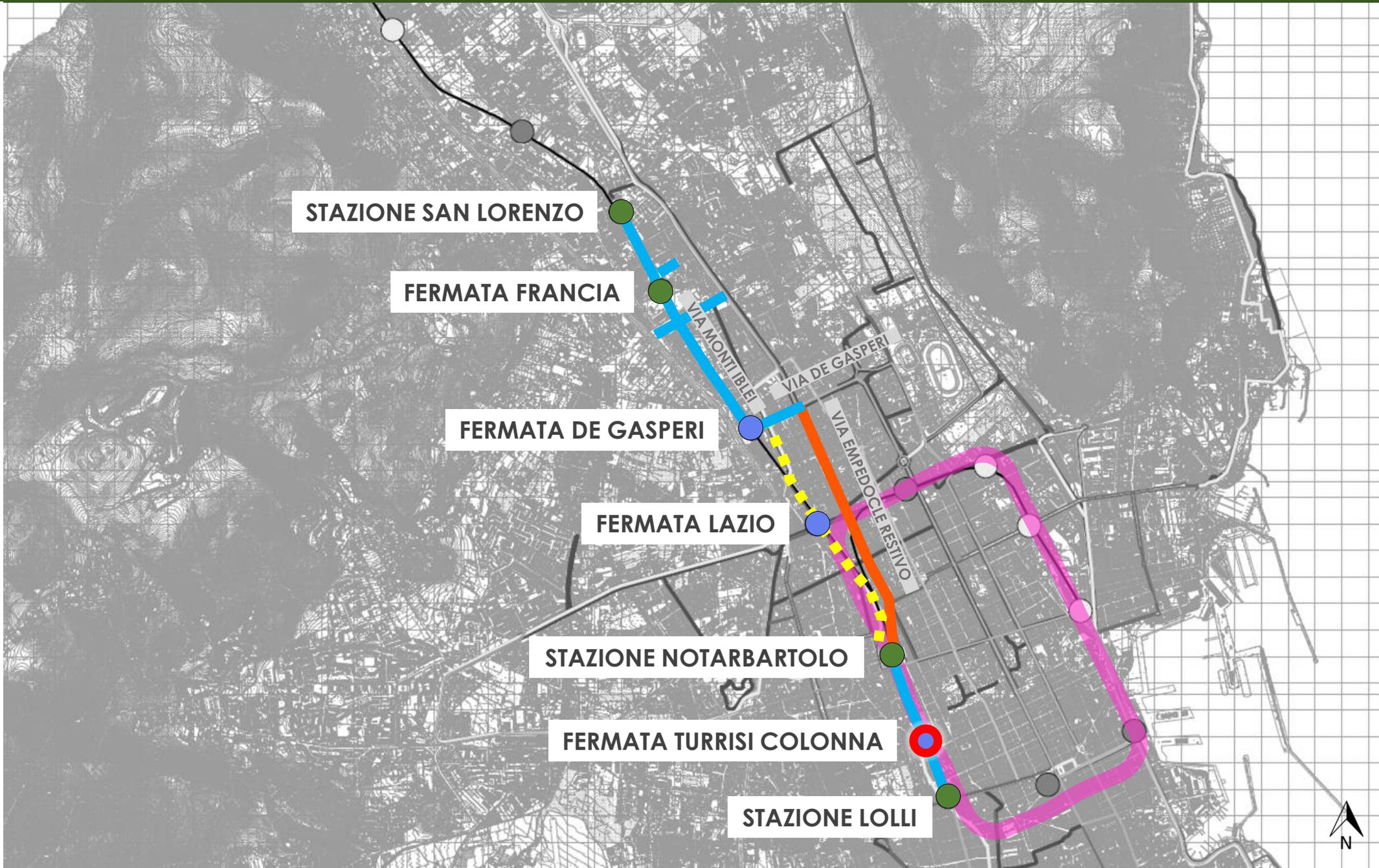
# La ferrovia diventa metropolitana ferroviaria, le stazioni e fermate volano per rigenerare i tessuti limitrofi

- stazioni in esercizio
- stazioni previste
- stazione di progetto
- anello ferroviario



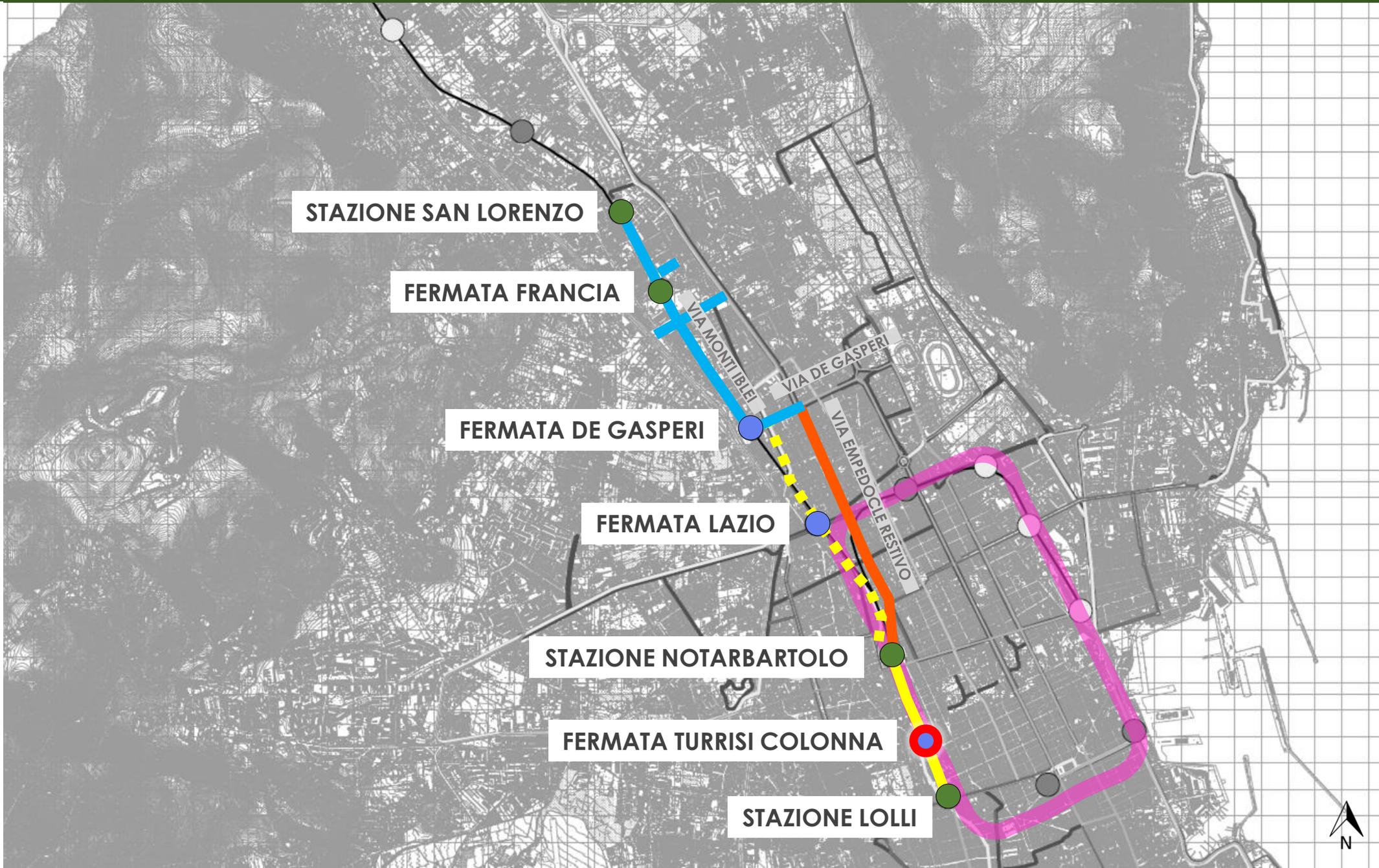
# La copertura della ferrovia consente la realizzazione di una nuova mobilità

-  stazioni in esercizio
-  stazioni previste
-  stazione di progetto
-  anello ferroviario
-  OPPORTUNITÀ ciclabile
-  ciclabile esistente
-  ciclabile prevista da PRG



# La copertura della ferrovia consente la realizzazione di una nuova mobilità

- stazioni in esercizio
- stazioni previste
- stazione di progetto
- anello ferroviario
- greenway masterplan
- OPPORTUNITÀ ciclabile
- ciclabile esistente
- ciclabile prevista da PRG

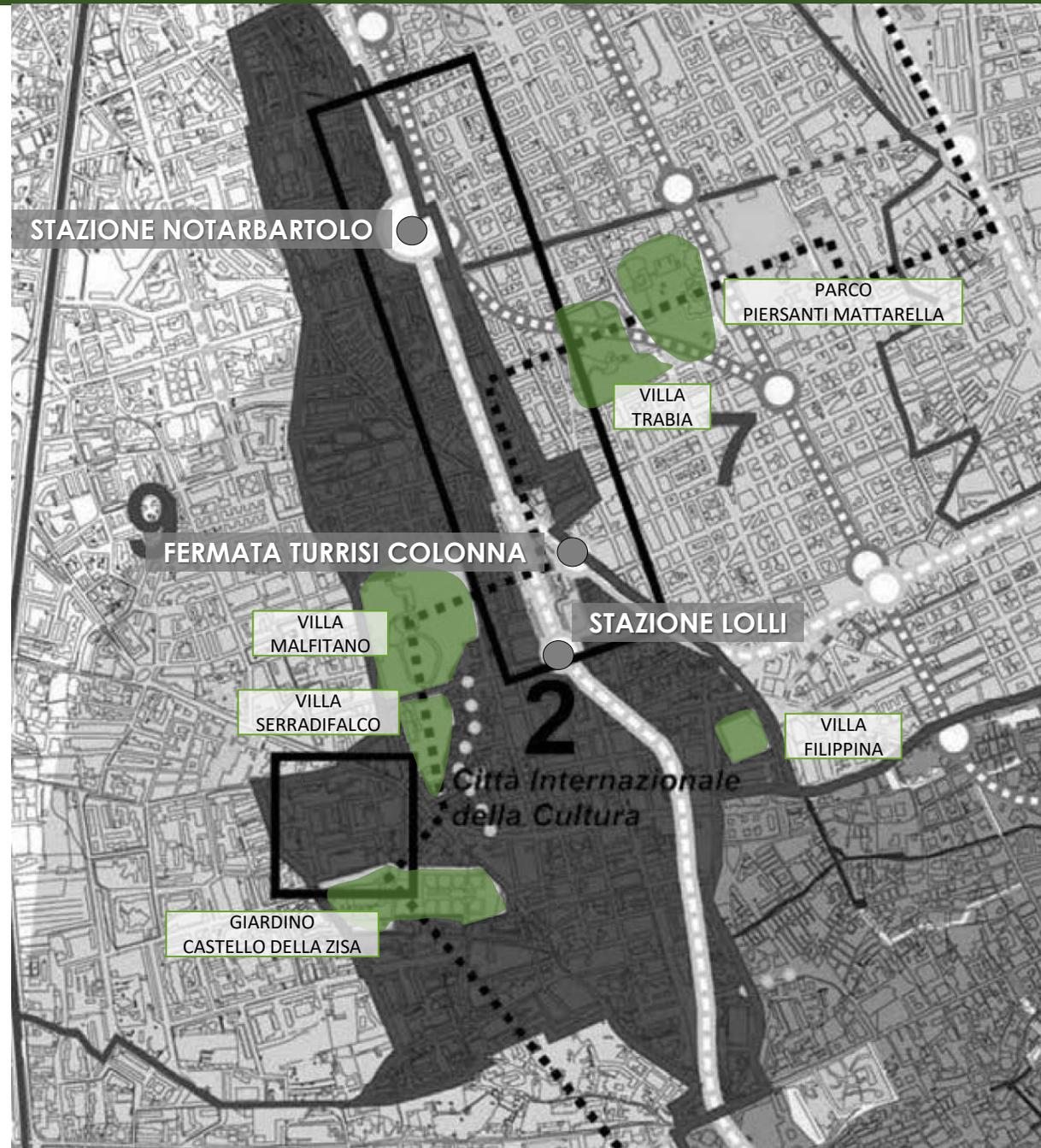


# Nuove centralità urbane e metropolitane e aumentare la quantità e la qualità degli spazi pubblici



Polo Città Internazionale della Cultura -  
Polo culturale e direzionale Cantieri-Lolli-  
Notarbartolo:

- **Cantieri Culturali alla Zisa - polo culturale;**
- **Ex Stazione Lolli - polo culturale:** realizzazione di servizi culturali e ricreativi, rifunzionalizzazione delle strutture dismesse (quali l'ex stazione e la caserma Di Maria) e la riconnessione del sistema dei parchi urbani;
- **Stazione Notarbartolo: realizzazione di un nuovo parco urbano.**



Il progetto prevede la realizzazione di un polo culturale, nuova centralità urbana, attraverso l'integrazione e il potenziamento dei servizi culturali e ricreativi esistenti, la rifunzionalizzazione delle strutture dismesse e la riconnessione del sistema dei parchi urbani.

- Loi - Notarbartolo: Nuova centralità, parco urbano a centro di municipalità
- Cantieri culturali Zisa - valorizzazione e potenziamento delle attività culturali
- Riconnessione e riscoperta del sistema dei parchi urbani centrali

Valorizzazione e miglioramento della fruibilità di ville e giardini storici - Parchi urbani

Viali alberati esistenti portatori di valore identitario

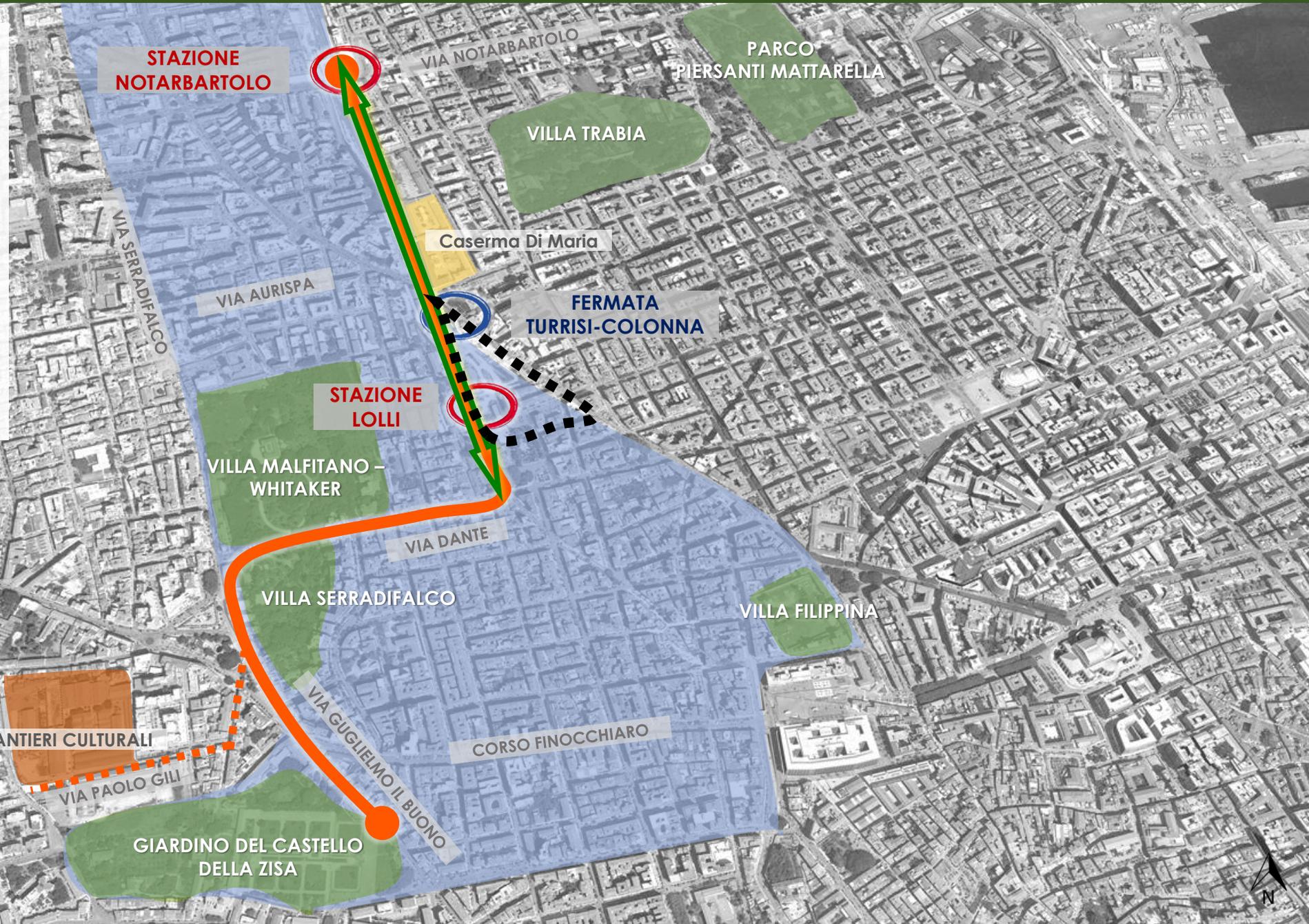
Metropolitana leggera di progetto

Linea metropolitana

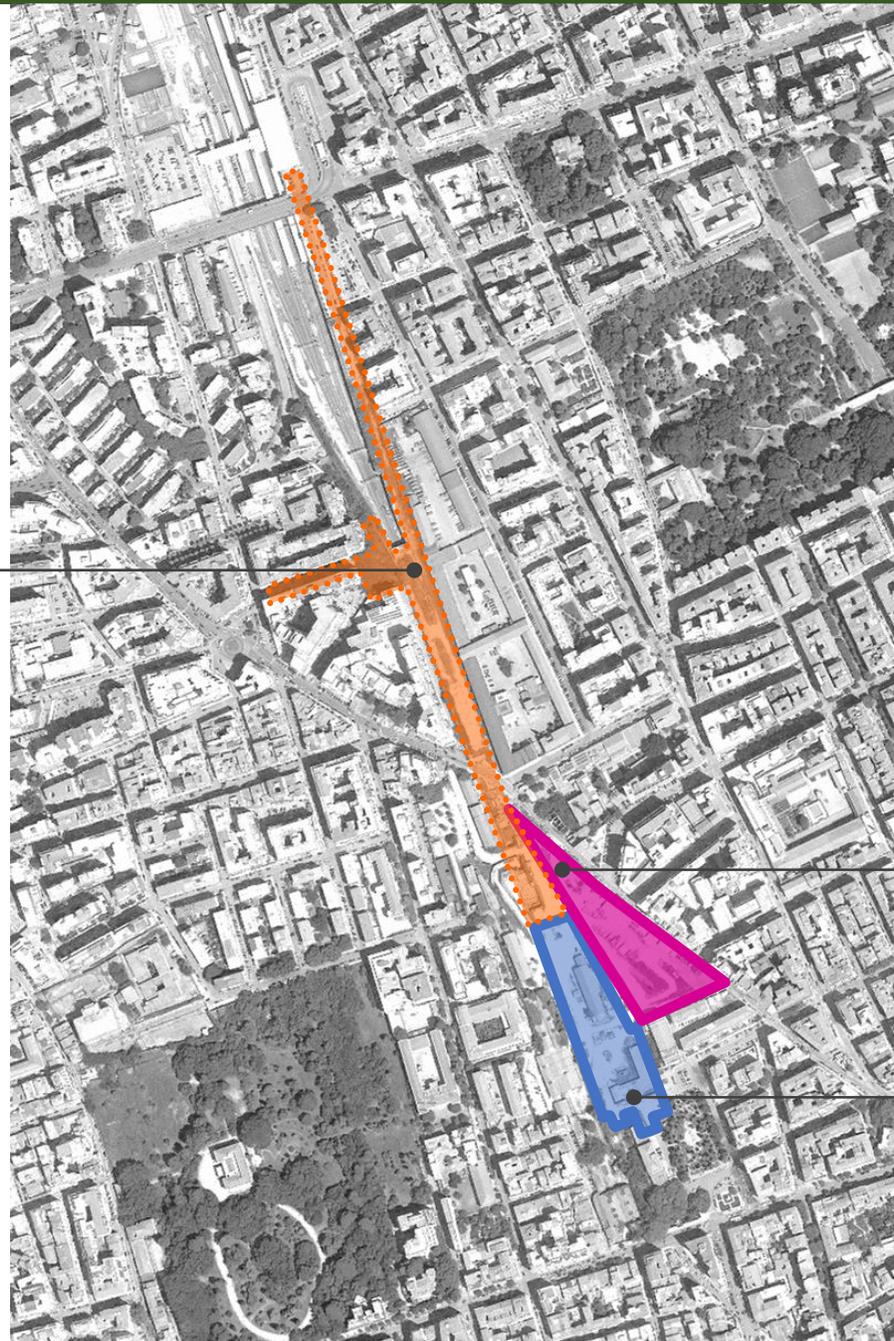
**Vedere tavola:**  
Documento Finale  
Programma Strategico Integrato  
Valorizzazione delle Risorse Culturali

# Nuovo palinsesto nell'area di intervento

- interventi per la **connessione** e la valorizzazione del **sistema dei parchi centrali e dei giardini storici**;
- realizzazione di nuovi **percorsi pedonali e ciclabili** di supporto alla realizzazione di una **rete ecologica urbana**;
- nuove opportunità per realizzare luoghi per la **coesione sociale**;
- potenziamento degli **spazi culturali** e per il tempo libero.



MASTERPLAN  
*DA FERMATA TURRISI COLONNA/LOLLI  
A STAZIONE NOTARBARTOLO*



PROGETTO DEFINITIVO  
*FERMATA TURRISI COLONNA*

PROGETTO CONTRAENTE  
GENERALE  
*STAZIONE LOLLI*



An aerial photograph of a city grid, likely New York City, showing a dense network of streets and buildings. A red semi-transparent banner is overlaid horizontally across the middle of the image. The word "PERCHÈ" is written in white, italicized, serif font on the left side of the banner. A portion of the city grid is highlighted in a darker red color, corresponding to the banner's color.

*PERCHÈ*

# Palermo metropoli interculturale del mediterraneo

«Palermo intende confermare e potenziare il proprio ruolo di **metropoli interculturale** del mediterraneo, inteso come luogo di incontro delle differenze: il posizionamento geografico e culturale della città, la sua ricchezza monumentale e artistica, la forte identità culturale e il suo riconosciuto connotato multiculturale, le assegnano un ruolo di centralità nello spazio mediterraneo».

«Il sito, dunque, è la straordinaria testimonianza della particolare condizione politica e culturale vissuta dalla Sicilia in quel periodo e caratterizzata da una proficua convivenza di genti di diversa provenienza e diversa religione (musulmani, bizantini, latini, ebrei, lombardi e francesi) che favorì l'interscambio di valori umani e la fioritura di una vivace stagione di sincretismo culturale».

«PALERMO ARABO-NORMANNA», <https://www.unesco.it/it/PatrimonioMondiale/Detail/161>





La **Convenzione Europea del Paesaggio** «riconosce come paesaggio tutte le parti del territorio: gli spazi naturali, rurali, urbani e periurbani. Riconosce pertanto in ugual misura i paesaggi che possono essere considerati come eccezionali, i paesaggi del quotidiano e i paesaggi degradati».

<http://www.convenzioneeuropapaesaggio.beniculturali.it/>



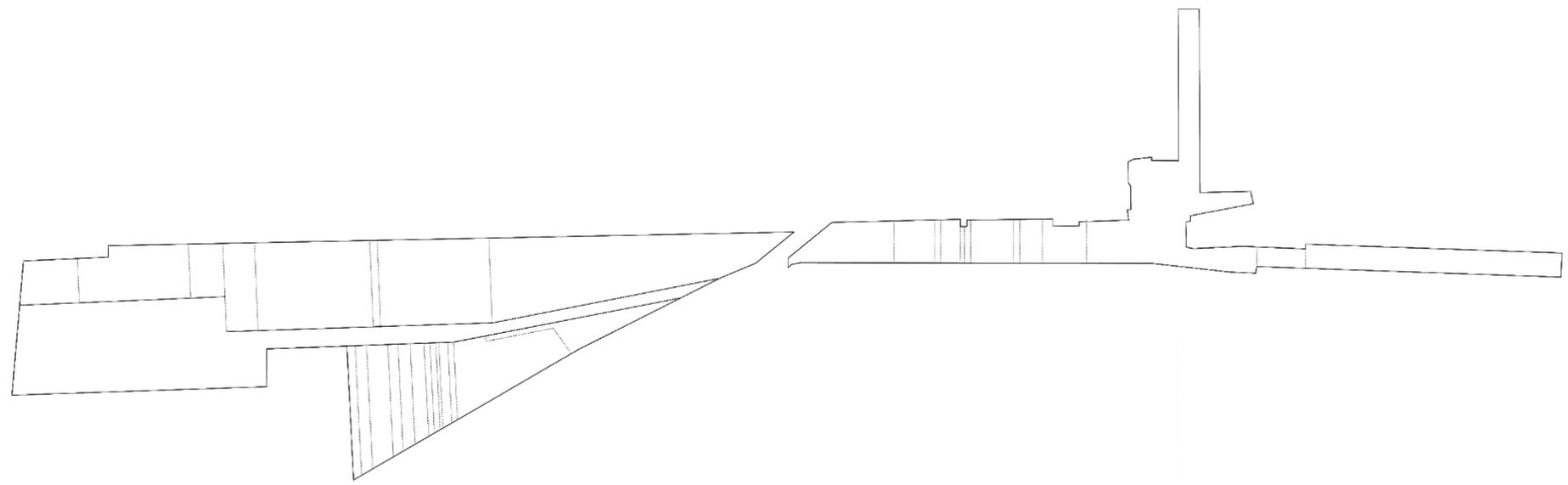


**spaziale**

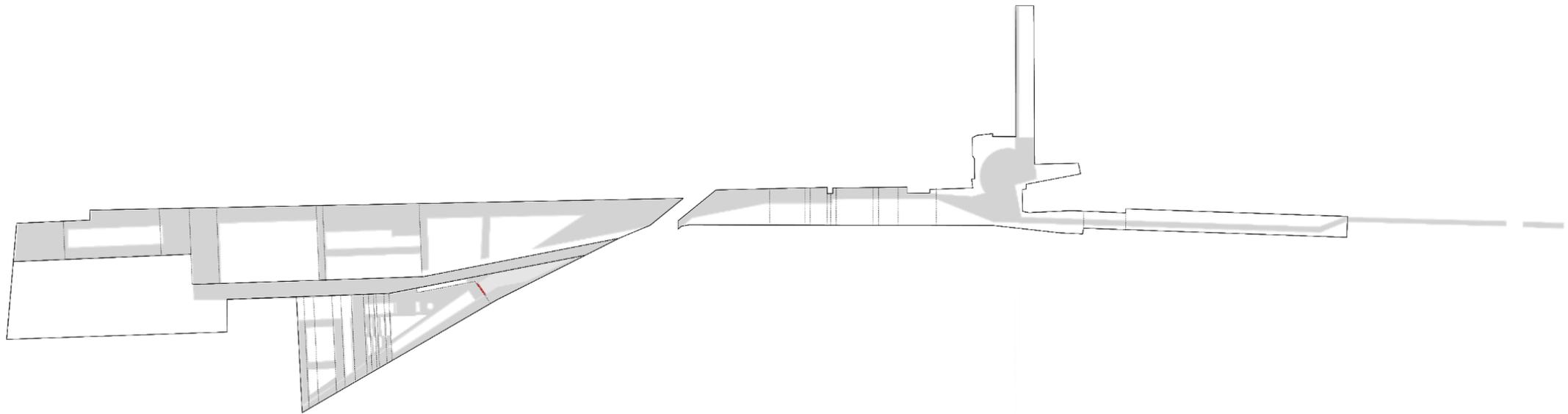
**temporale**

**sociale**

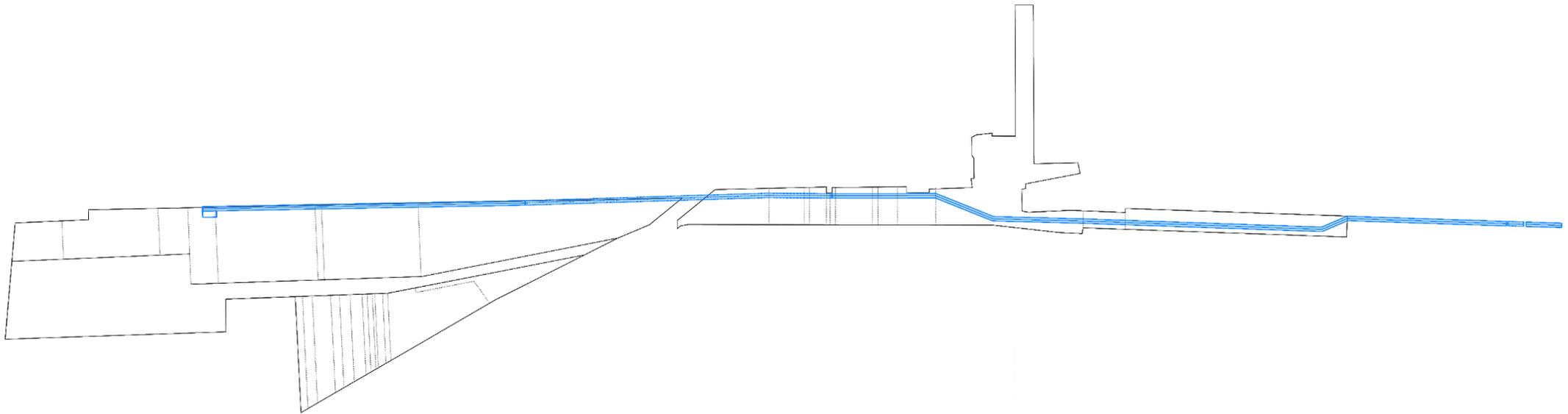




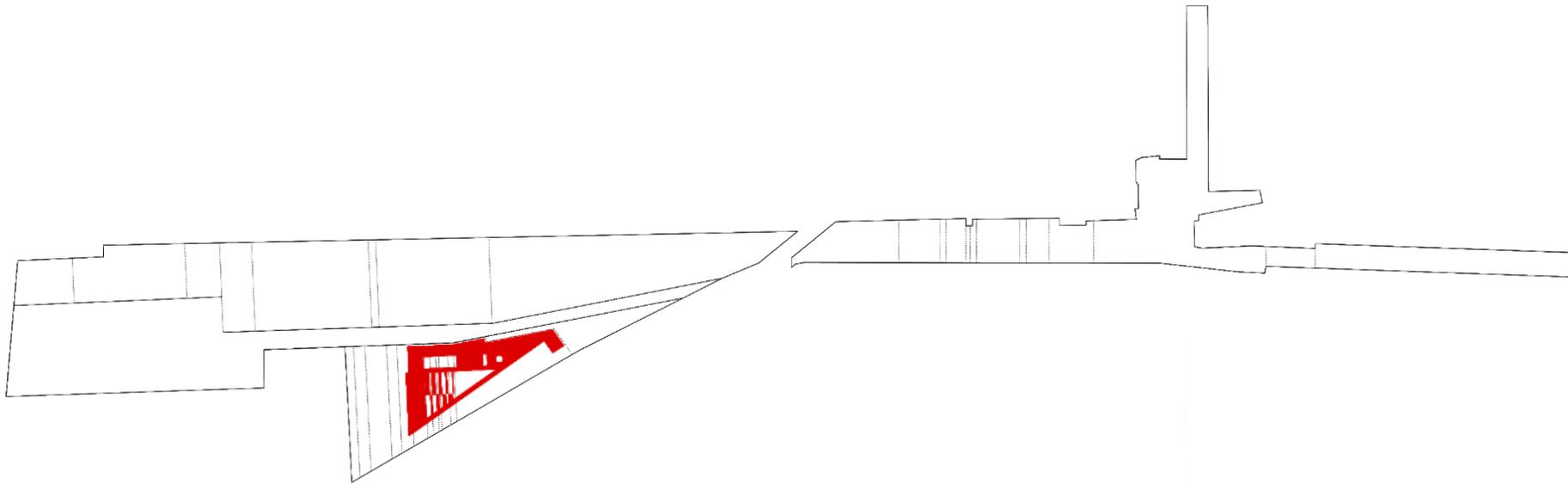
PASSEGGIATA CULTURALE



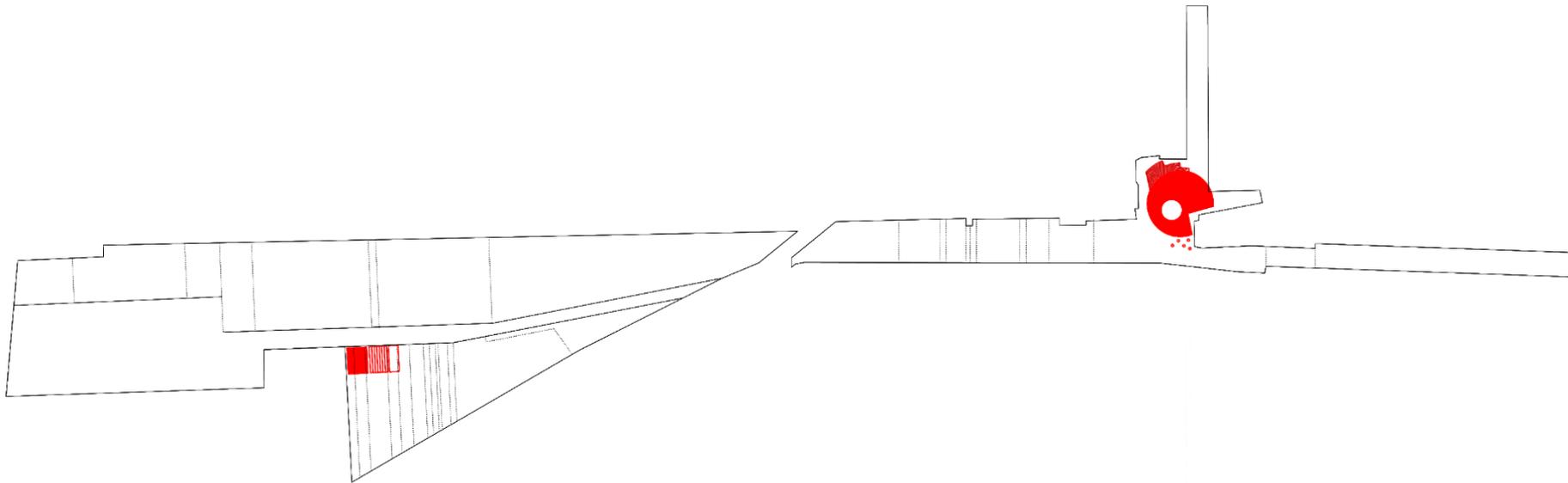
# CICLABILE LOLLI NOTABARTOLO

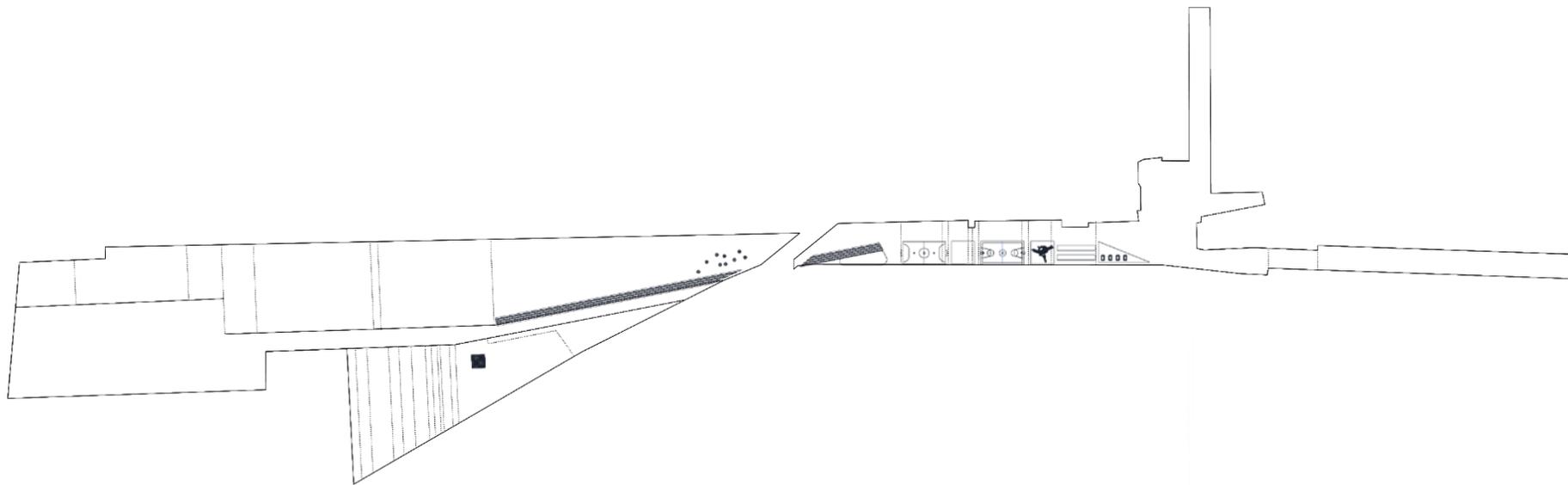


PIAZZA

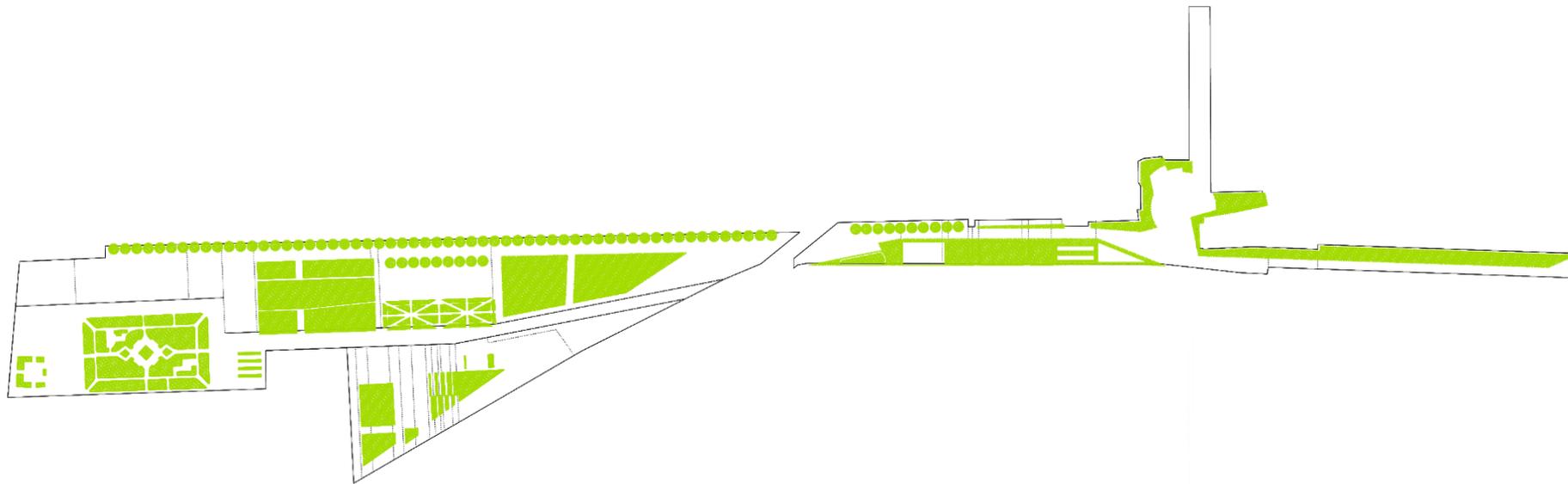


PARCO INCUBATORE DI EVENTI

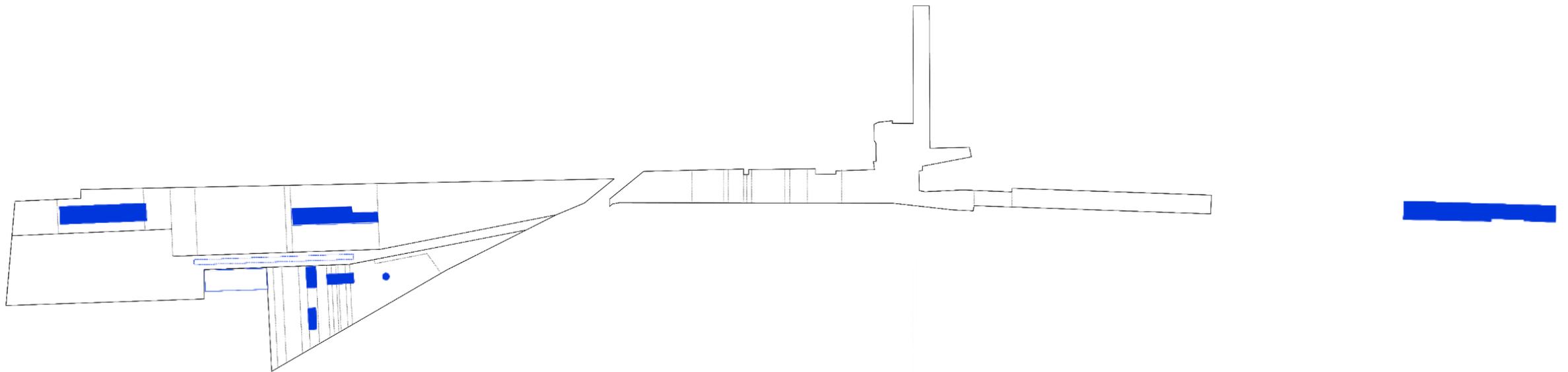




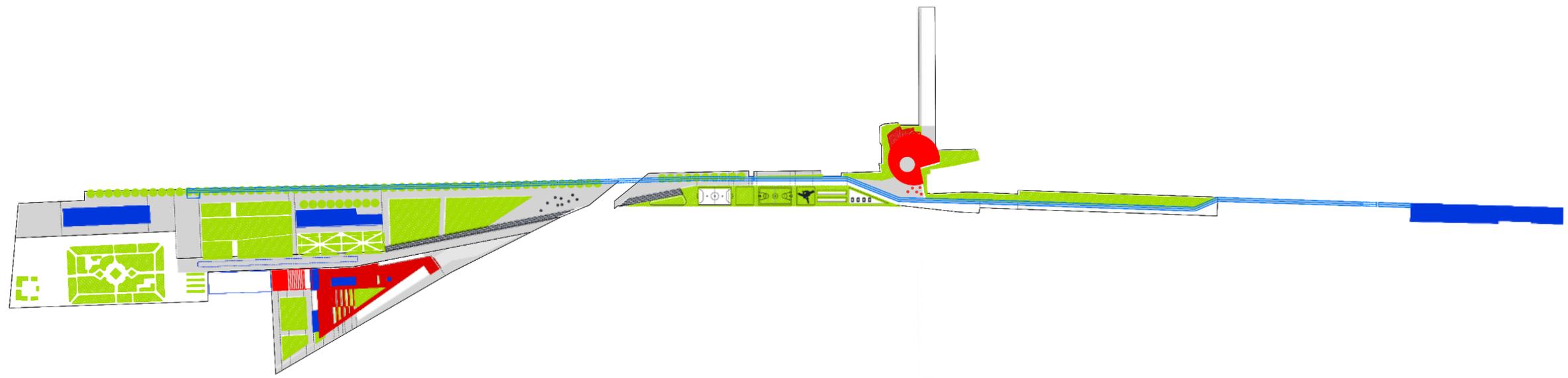
LE DIVERSE ECOLOGIE



# NUOVE CENTRALITÀ



PARCO URBANO



# Via Malaspina







KISS&RIDE, BUS e TAXI

GIARDINO SEGRETO

FOYER URBANO

FERMATA TURRISI COLONNA

ARENA, TEATRO DANTE

AREA RELAX

PARCO BOTANICO

CICLABILE LOLLI-NOTARBARTOLO

STAZIONE LOLLI



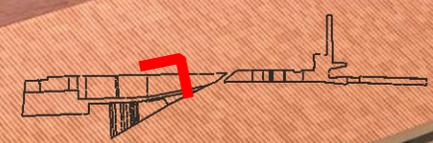
*piazza Turrisi Colonna*



*piazza Turrisi Colonna*



# piazza Turrisi Colonna



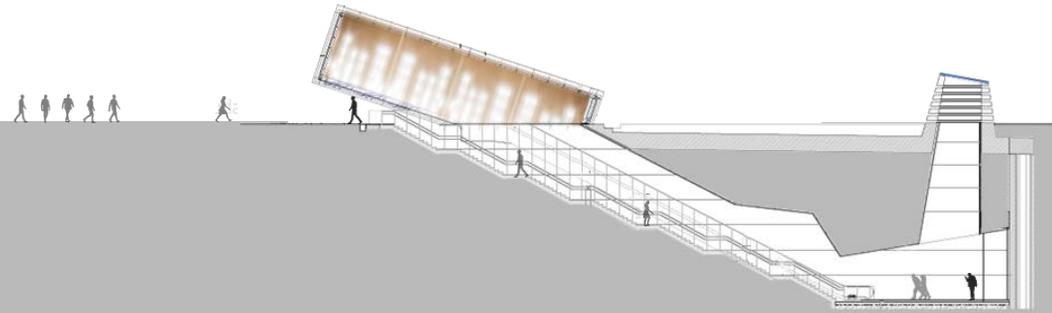


*COME*

# La stazione \_ collegamenti verticali



# La stazione \_ collegamenti verticali



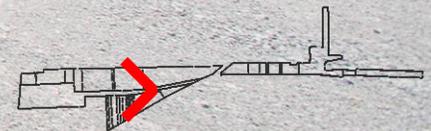
# La stazione \_ banchina



La stazione \_ atrio della stazione



# L'Agorà \_ collegamento fermata Turrisi Colonna / Stazione Loli



# L'Agorà \_ collegamento fermata Turrisi Colonna / Stazione Loli



# L'Agorà \_ collegamento fermata Turrisi Colonna / Stazione Lolti



# L'Agorà come luogo teatrale: Arena Teatro Dante

