



Le nuove infrastrutture per un trasporto «green» urbano e a lunga percorrenza da Milano verso Cortina

Paolo Zorzan



Uno dei simboli della
Milano sempre in
movimento

Un *gamba de legn*
«poco GREEN» in uscita
dal deposito carrozze di
corso vercelli

*il tempo passa ma non
per lui!*





***cambia l'architettura della
città ma non la sua!***

*E' l'inizio
del green*



Viale Zara con
multi-postazioni
di ricarica
veloce.





e-Bus *«full electric»*

Solo a batteria con ZERO Emissioni.





Pit-Stop

durante il percorso E-Bus si ferma per un PIT STOP sotto la colonnina. Attraverso il pantografo si connette in automatico la nuova ricarica.



ricarica notturna nel deposito di San Donato
...attualmente in esercizio, 10 linee con oltre 130 E-Bus.

**la nuova linea M4 – sorella della M5
completamente automatica senza
pilota a bordo da Linate a S.Cristoforo
rappresenta la tecnologia del
trasporto urbano del futuro**



Il Freccia 1000, oltre al record di 396,4 km/h sulla Milano -Torino, ha contribuito anche all'affermazione della tecnologia italiana nel mondo ferroviario (Francia-Spagna...)





le nuove tecnologie TE
permettono oltre alla
sicurezza di
ottimizzare i costi di
manutenzione.



**la Stazione Centrale con
24 binari** (da oltre 80
anni) permette a milioni
di italiani e turisti
stranieri di connettersi
con le più belle città
italiane come p.e.
Venezia...



Milan l'è un grand Milan

La stazione Centrale deve essere considerata un **monumento storico** affascinante che raggiunge il cuore dei passeggeri



Gli isolatori compositi
in gomma siliconica
sono la garanzia
dell'efficienza
dell'isolamento
elettrico.



il pantografo con i treni in doppia composizione richiede molta flessibilità nella captazione dovuta alla interazione pantografo /catenaria



Iniziamo ad
elettrificare

<https://youtu.be/bNPbjnB5Flc>

Conclusioni

Ricordando che l'orizzonte di Milano, per il 2030 avrà solo mezzi elettrici e quindi città GREEN al 100%.... proseguiamo il ns. viaggio attraverso un percorso AV da Milano a Venezia in 1 ora...

